

XIX POLSKI FESTIWAL NA FEDERATION SQUARE MELBOURNE



Stan Wiktoria, to największe skupisko Polaków w Australii. Mieszka tu bowiem około 62 500 mieszkańców polskiego pochodzenia.

Festiwal Polski na Federation Square jest coroczną imprezą, organizowaną przez polskich wolontariuszy, a mającą na celu podkreślenie, utrzymanie i promocję polskiej kultury i sztuki tworzonej przez kolejne pokolenia Polaków osiadłych w Australii.

Logo Festiwalu ma dwa istotne elementy: orła w koronie, symbolizującego niepodległość polskiego narodu i jego dumną historię i polskie barwy narodowe: biel i czerwień.

Wstęp na Festiwal jest zawsze bezpłatny, podobnie jak drukowany co roku Program Festiwalu, informujący jego uczestników o jego celach, organizatorach, polskiej historii, występujących artystach, a także tradycyjnych potrawach i napojach alkoholowych.



Festiwal jest organizowany w centrum Melbourne, na placu otwartym dla całej wielokulturowej społeczności tego miasta, bez względu na religie, przekonania polityczne czy status społeczny.

Polskie dzieci i młodzież, zespoły taneczne, muzyczne i teatralne oraz polskie organizacje społeczne, które od wielu lat podtrzymują polskość na Antypodach, zawsze otrzymują na tym festiwalu ogromne wsparcie ze strony władz i mieszkańców miasta.

Zgodnie z wymogami stanu Wiktorja, Polski Festiwal powinien promować wyłącznie polską kulturę, muzykę, sztukę, kuchnię, trunki i obyczaje. Jednakże organizatorzy mogą zaprosić na gościnny występ zespół z innej grupy etnicznej.

Polski Festiwal na Federation Square był w tym roku wielką celebracją polskiej kultury. W jednym miejscu można było zobaczyć występy polskich zespołów, zjeść polskie narodowe przysmaki, napić się polskiego piwa i spotkać się z tradycyjną polską gościnnością. Festiwal przyciąga każdego roku coraz więcej uczestników. W tym roku propagowano go w wiktoriańskiej lokalnej prasie, w popularnych magazynach, w radio i w mediach społecznościowych. Piękna słoneczna pogoda również sprzyjała organizatorom.

Na obszernym placu rozłożyli swoje stoiska producenci polskiego artystycznego rzemiosła, biżuterii czy książek. Na pasażu wzdłuż rzeki Yarra ustawiono stoiska gastronomiczne. Nie zabrakło popularnego rękodzielnictwa, a z atrakcji dla maluchów skorzystało mnóstwo maluchów, i to nie tylko z polskich rodzin.









Festiwal rozpoczął się o godzinie 10:00, gdy wszystkich obecnych powitano tradycyjnym Hejnałem z Wieży Mariackiej.



<https://youtu.be/jGKxb7g3Ve4?si=WKgJ183UNWjPYV4g>

Następnie na głównej scenie rozpoczęły się występy. W programie dziecięcym mogliśmy zobaczyć występy pięciu Polskich Szkół Sobotnich oraz Polskiego Chóru Dziecięcego i Młodzieżowego z Melbourne.





Nie zabrakło również 7- osobowego zespołu muzycznego Rodziny Radwanowiczów, którzy zaprezentowali licznie zgromadzonemu widzom popularne polskie pieśni ludowe. Ich występ został nagrodzony gromkimi oklaskami przez tłum widzów, w tym również turystów z całego świata.



Ukraiński Zespół Tańca Lehenda miał zaszczyt zaprezentować nam ukraiński folklor. Lehenda składa się z ponad 30 tancerzy zarówno ukraińskiego, jak i nieukraińskiego pochodzenia, którzy w tańcu i śpiewie z dumą, pasją wyrażają prawdziwą duszę ukraińskiej kultury.



Na festiwalu nie mogło zabraknąć również oficjalnego otwarcia, w którym głos zabrał m.in. Ambasador RP w Canberze (Maciej Chmieliński), władz państwowych i miejskich (Sally Capp – Lord Mayor) oraz przedstawiciele obu partii politycznych w stanie Victoria.

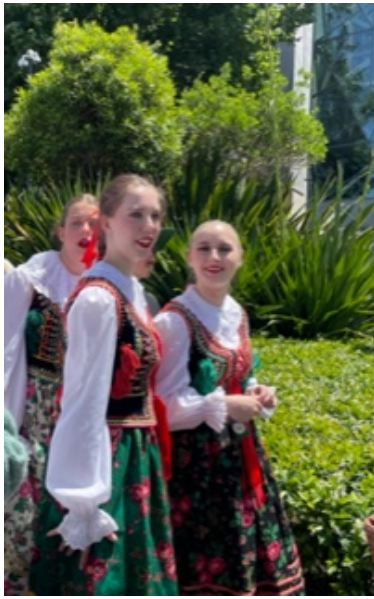


Ambasador RP w Australii, Maciej Chmieleński dokonuje przemówienia otwierającego w Polski Festiwal w Melbourne



Po południu trwały dalsze występy zespołów folklorystycznych z udziałem m.in. Łowickiego Polskiego Zespołu Wokalno-Tanecznego i Zespołu Tanecznego Polonez.



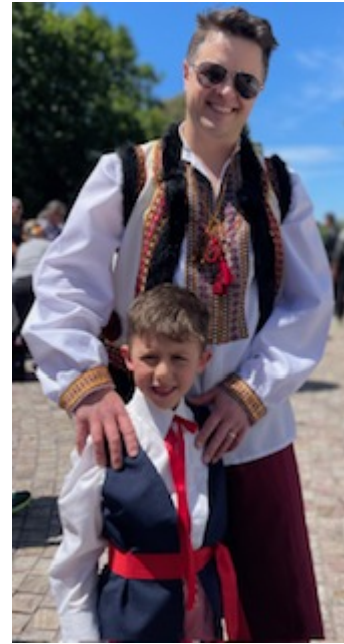


W tym samym czasie na scenie Deakin Edge Theatre organizatorzy przygotowali bogatą muzyczną mozaikę dla publiczności. Artur Gotz, gość z Polski, aktor, wokalista, autor tekstów i muzyki, dał absolutnie fantastyczny występ w musicalu dla dzieci. Dwie wokalistki: Zosia Kaszubska i Gosia Kaszubska dołączyły do znanego zespołu wokalnego Tsinkaro z Melbourne, aby podzielić się tradycyjnymi pieśniami ludowymi Polski i Gruzji. Przekazywane z pokolenia na pokolenie tradycje muzyki ludowej obu narodów zachwycają harmonią i dysonansem. Są to piosenki, które poruszają duszę, łącząc nas ponad czasem i kulturą. Nie zabrakło również hołdu dla Tomasza Śpiewaka, polskiego kompozytora w Australii, pięknego koncertu w wykonaniu The Friends of Chopin in Australia oraz Chopin Jazz Ensemble pod dykcją Kamila Rawdanowicza.



Koncert zgromadził dziesiątki tysięcy widzów z całej Australii i zdaniem organizatorów należał do jednych z najbardziej udanych w jego historii.





Autor: Danuta Piotrowska

Zdjęcia: Danuta i Boguslaw Piotrowscy



Linki do video:

[15 November 2023 - YouTube](#)

[Pierogi i nie tylko! - YouTube](#)

[Zabawa dla dzieci - YouTube](#)

[Atmosfera Festiwalu - YouTube](#)

[Polish Festival Federation Square Radwanowicz Family Band - YouTube](#)

[DJ Mark in action - YouTube](#)

[Ukrainian Dance Group - YouTube](#)