

Polonez, tradycyjny polski taniec wpisany na Listę Reprezentatywną Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO



Polonez, tradycyjny polski taniec został wpisany na Listę Reprezentatywną Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO podczas XVIII sesji Międzyrządowego Komitetu Ochrony Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego, odbywającej się w Cresta Mowana Resort w Kasane w Republice Botswany od poniedziałku 4 do soboty 9 grudnia 2023 r.



Polonez, to jeden z najstarszych polskich tańców narodowych, reprezentujących naszą narodową i kulturową tożsamość. Znany był nie tylko na dworach królewskich, ale także wśród wszystkich warstw społecznych naszego kraju. Był popularny również w innych krajach Europy. Inspirował twórczość muzyczną czy filmową. Oryginalna polska nazwa tańca brzmiała „Chodzony”. Polonez tańczony jest nieprzerwanie w Polsce do dziś. Często otwiera najważniejsze oficjalne bale czy narodowe uroczystości. Polonez to zawsze pierwszy taniec na balu studniówkowym, który odbywa się około 100 dni przed egzaminami maturalnymi.



UNESCO zwraca uwagę, że Polonez zajmując tak zaszczytne miejsce w polskiej kulturze jest inspiracją dla twórców literatury, muzyki i filmu.

Polonez, będący formą wspólnego świętowania, upamiętnia również ważne momenty w życiu rodziny i społeczności oraz symbolizuje współpracę, pojednanie i równość. Ponieważ jest często tańczony przez ludzi w każdym wieku i z różnych środowisk, promuje również jedność, solidarność i dialog.

Źródła: Polonez Wpisany na Listę Reprezentatywną Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO. <https://www.gov.pl>dyplomacja>

Zdjęcia: Domena publiczna

Autor:



Danuta Piotrowska