

SUBIEKTYWNY PRZEGLĄD PRASY

„Dzisiaj odrzucenie zła jest czymś niezwykle istotnym, bo zło atakuje. Atakuje nasz kraj, ojczyznę, naród” – mówił Jarosław Kaczyński podczas transmitowanej przez TVP mszy w 8. rocznicę śmierci jego matki. Jedną z refleksji wystąpienia prezesa PiS w starachowickim kościele była poświęcona wyemitowanemu przez tę stację filmowi Sylwestra Latkowskiego o aferze Amber Gold, „może nie zawsze łatwego w odbiorze”, ale „doskonale pokazującego, na czym polegał mechanizm rządzenia Polską w ciągu dziesięcioleci”. „Taśmy Amber Gold. Układ Trójmiejski nie umiera nigdy” to najnowszy film dokumentalny w reżyserii Sylwestra Latkowskiego. Jest efektem dziennikarskiego śledztwa, które Latkowski prowadził przez osiem lat. Syndyk masy upadłościowej Amber Gold nie może wypłacić części gotówki osobom poszkodowanym, bo zmieniły się ich numery kont bankowych. Około 400... Autor filmu Sylwester Latkowski Trójmiasto nazywa małą Sycylią, bo jak przekonuje, tutaj świat przestępczy krzyżuje się z polityką, władzą samorządową, policją, służbami specjalnymi, prokuratorami i sędziami, wielkim i małym biznesem.

Film to efekt dziennikarskiego śledztwa, które Latkowski prowadził przez osiem lat. Po raz pierwszy reżyser prezentuje nieznaną dotąd nagrania. Mówi, że większość rozmówców chciała coś ukryć i zatrzeć po sobie ślady przestępczego działania. I pyta: „Czy skutecznie?” Jeżeli o nas chodzi, odrzucilibyśmy także zło smogu: w mroźne styczniowe noce stężenie pyłów PM 10 i PM 2,5 było pięć-sześciokrotnie, a w niektórych podwarszawskich miejscowościach nawet dziesięciokrotnie wyższe od przyjętych norm.

Zdajemy sobie sprawę z tego, jak trudno będzie wychodzić naszym gospodarkom i społeczeństwom z kryzysu po epidemii; będziemy składać całej UE propozycję drogi wyjścia z kryzysu po COVID-19 – powiedziała po spotkaniu szefów parlamentów grupy V4 marszałek Sejmu Elżbieta Witek.

– Bardzo się cieszę, że Grupa Wyszehradzka była w stanie wypracować wspólny konsensus wobec Funduszu Odbudowy. Te dodatkowe 750 mld euro bardzo... Marszałkowie Sejmu i Senatu wzięli rano udział w telekonferencji przewodniczących parlamentów państw Grupy Wyszehradzkiej. Po spotkaniu Elżbieta Witek poinformowała, że zostały poruszone tematy dotyczące m.in. roli parlamentów krajów V4 w umacnianiu pozycji rządów na arenie UE.

– Każdy z przewodniczących parlamentów Grupy Wyszehradzkiej podkreślał bardzo wyraźnie coraz bardziej wzrastającą rolę Grupy Wyszehradzkiej na arenie międzynarodowej i na arenie UE. Chcielibyśmy to jeszcze bardziej zintensyfikować poprzez różne działania, bo dostrzegamy i doceniamy rolę dyplomacji parlamentarnej – podkreśliła Witek.

Niemiecki Związek Dziennikarzy (DJV) zaapelował do Komisji Europejskiej w sprawie zakupu wydawcy prasy regionalnej i lokalnej Polska Press przez PKN Orlen z rąk niemieckiego koncernu. Liczne obawy w tej sprawie wyraża też opozycja. – Boją się, że nagle stracą jakąś część tych mediów, która nie będzie im tak jednoznacznie przyklaskiwać czy wspierać ich. To niezrozumiała obrona obcego kapitału. Niemcy są najlepszym przykładem. Najważniejszy dla nich jest zawsze interes niemiecki, a potem dopiero interes Unii Europejskiej – powiedział tvp.info poseł PiS Kazimierz Smoliński.

Portal wPolityce przeanalizował facebookową działalność szefa radiowego związku zawodowego i redaktora radiowej Trójki, Wojciecha Dorosza. Według portalu jego wypowiedzi mogą być charakterystyczne nie tyle dla dziennikarza, co mocno zaangażowanego aktywisty politycznego, a odtwarzane piosenki „promują przemoc, a wręcz terroryzm”.

W setną rocznicę urodzin Krzysztofa Kamila Baczyńskiego FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny zaprasza na retransmisję koncertu Meli Koteluk z zespołem Kwadrofonik. Autorskich kompozycji napisanych do wierszy „zakochanego w życiu mistyka”